

JOHNNY LEBIGOT / CONTRIBUTIONS

À RÊVE OUVERT
PAR
JOËL GAYRAUD

À RÊVE OUVERT

Feuilles

vertes écailles de l'arbre

frêles herbes folles

gazelles végétales

dansant dans le clair et l'obscur

Feuilles friselées dentelées lancéolées

feuilles sèches et bruissantes

gazettes des courants d'air

colportant la maladie de l'automne

quand la lumière se meurt

et cherche à durer

dans l'or des herbiers

Feuilles de chêne ou de saule

de myrte ou de laurier

d'oseille ou de figuier

caresses pour l'oreille

dont vous êtes

l'évident surnom

Mais il y a

les fleurs aussi

jonquilles et soucis

et les fruits

et les tiges

lianes et brindilles

qui tissent la sphère armillaire

de l'univers commensal

Il y a les colliers de graines

de cosses et de coquilles

de plumes et de pétales

parures pour les pirogues

aux archipels

des mers australes

Et c'est comme ça
qu'au long des sentiers
semés de cailloux parlants
toute une botanique éolienne
se mêle aux trésors
d'une enfance quotidienne
sur la table où l'on opère
à rêve ouvert

Joël Gayraud

Poète, traducteur du latin (Ovide, L'art d'aimer), et de l'italien (Leopardi, Pensées, Petites œuvres morales, etc. ;

Pavese, La Trilogie des machines ; Giorgio Agamben, L'Ouvert, État d'exception).

Joël Gayraud collabore notamment aux éditions Corti chez qui il est par ailleurs publié.

Il contribue par ailleurs à diverses revues d'art brut et populaire.

Texte rédigé à l'occasion d'une publication
SIMILI SKY
dans le cadre de
LA VOIE SÈCHE
Une exposition présentée à la
Galerie L'Usine/Claude Brabant - Paris 19
janvier 2012

JOHNNY LEBIGOT - 82 RUE COMPANS 75019 PARIS
table3johnny@gmail.com - 06 98 14 31 75
www.johnnylebigot.com